

# METABASIS

Ein musikalischer Zyklus für Mezzosopran, Bass,  
Instrumentalquartett (vorzugsweise Violen da gamba oder Flöten)  
und Basso continuo nach Gedichten von  
Kung Tse (deutsch von R. Wilhelm): Tung Jen / Erster Gesang  
J. W. v. Goethe: Nähe des Geliebten / Zweiter Gesang  
C. F. Meyer: Die Felswand / Dritter Gesang  
Chr. Morgenstern: Du bist mein Land / Vierter Gesang

von  
Josef Mons

## I. INTONATION

*grave* ♩ = 72

VIOLA I. & II.

VIOLA III. & IV.

BASSO CONTINUO

5